

Kunsttherapie als sanfte Begegnung

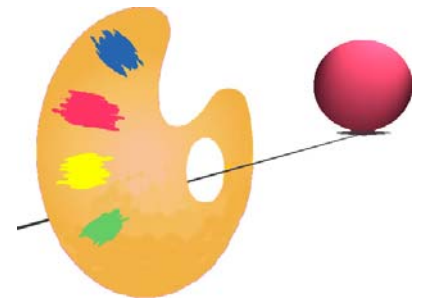
In der Kunsttherapie finden wir vielfältige Methoden, die den Menschen darin unterstützen, Fähigkeiten zu entwickeln. Erfahrungen und Erlebnisse können im künstlerischen Dialog ganzheitlich verarbeitet werden. Wir wenden unsere Aufmerksamkeit auf eine kreative lösungsorientierte Ebene, so dass eine Auseinandersetzung mit Problemen indirekt stattfindet. Die Begegnung mit dem eigenen Ausdruck wird meist als positiv und stärkend empfunden.

Es ist eine Begegnung mit sich selbst oder einem anderen Menschen, die Begegnung mit einer Situation, mit der Natur,

mit Licht und Dunkel, Werkzeug, Form und Farbe, eine Begegnung mit dem Bild, das man geschaffen hat. Es ist eine sinnliche Begegnung.

Bei den Artecura[©]-Projekten geht es um kreative Übungen in Selbstaussdruck und Kommunikation, Mitgefühl und Verständnis zwischen den Generationen.

Der Dialog, der dabei entsteht, kann zur eigenen Stärkung und zu einem angenehmeren Gemeinschaftsgefühl beitragen.



Themen in dieser Ausgabe:

- Kunsttherapie
- Ausstellungen
- Projekt mit Portraits
- Kooperationen

Der 1. Artecura-Tag

Von Anfang an mochte ich die Idee des Artecura Tages. So habe ich anlässlich des 5-jährigen zu einer Vernissage eingeladen. Ich wollte erzählen, wie effektiv ein kunsttherapeutisches Projekt in der Anwendung sein kann. Ich wollte zeigen, wie es zu Artecura kam und Aspekte einer zukünftigen Zusammenarbeit konkretisieren. Ich biete an, dass Artecura sich für freie Mitarbeiter ein-

setzt und Kooperationen einsetzt. Vielleicht gibt es auch unter Euch jemanden, der sich in Zukunft beteiligen will? Aktiv oder als assoziatives Mitglied eines Forums, das sich mit Kreativität zum Thema Demenz beschäftigt. R. Steudtner und ich arbeiten bereits im Team. In Zukunft wünsche ich mir weitere Artecura-Tage, bei welchen ich dann nicht mehr alleine, son-

C. Büeler



R. Steudtner

dern mit neuen Kollegen ausstellen, Projekte vorstellen und Diskussionen anregen werde. Der Tag ging für mich viel zu schnell vorbei, es war schön, dass Ihr da wart!

Ein großer Dank geht nochmals an Kelleners, unsere Gastgeber, die uns ihren Wohnraum überließen.

Entwurf

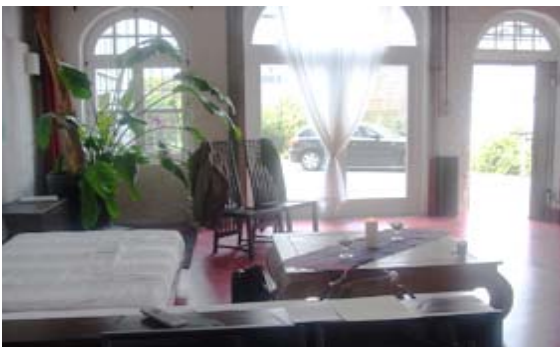


Meine Entwürfe sind eine Erinnerungsstütze. Immer noch sind es Entwürfe! Hier kann ich nicht alles präsentieren. Und dabei sind in

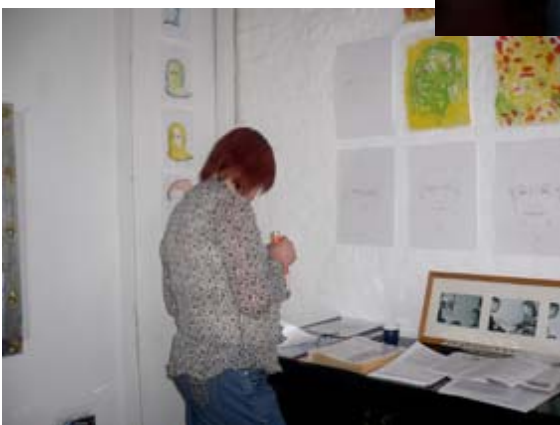
meinem Kopf schon die nächsten Ideen! Diese Bilder kommen aus den offenen Ateliers, wenn ich in Pausen zur Farbe greife.

Tag

27.4.2008



Aus Bochum, Essen, Köln, Krefeld, Willich, Wetzlar kommen die Gäste heute: Kunsttherapeutinnen, Sozialpäd., Pädagoge und Lektorin.



Infos aus dem Internet sind gesammelte Texte zum Thema Altenarbeit, speziell Demenz, und Kunsttherapie. Es gibt eine Präsentation über das „Projekt mit Portraits“.



Diskutiert werden:

Projektkonzepte mit der Integration von Kindern und Jugendlichen (Schule)

Weiterbildung zum Thema „Umgang mit Demenz“ für Betreuungspersonal

Angebote für Ehrenamtliche

Arbeitsgemeinschaft „Tandem“ für eine Forschungsarbeit / Fachhochschule Ostersberg resp. Prof. Constanze Schulze und Artecura-Projekt mit Portraits

Angebote für Angehörige

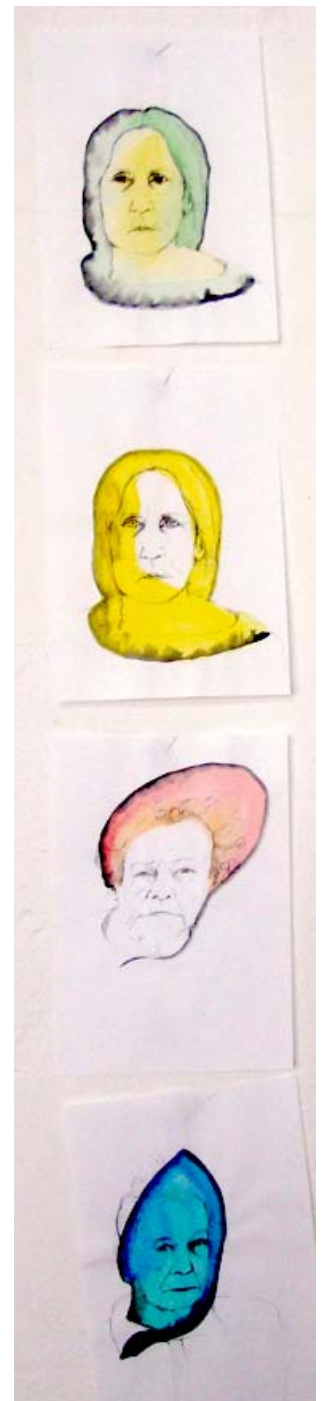
Wanderausstellung mit begleitendem Vortrag zum Potential von kunsttherapeutischen Projekten mit alten (dementiell erkrankten) Menschen.

Grenzen im Umgang mit Demenz, der Alltag in Einrichtungen und die Bereitschaft, neue Wege zu gehen

Mehr Pressearbeit

Finanzierung, Acquire und Möglichkeiten auf dem Arbeitsmarkt im sozialen Gesundheitssystem

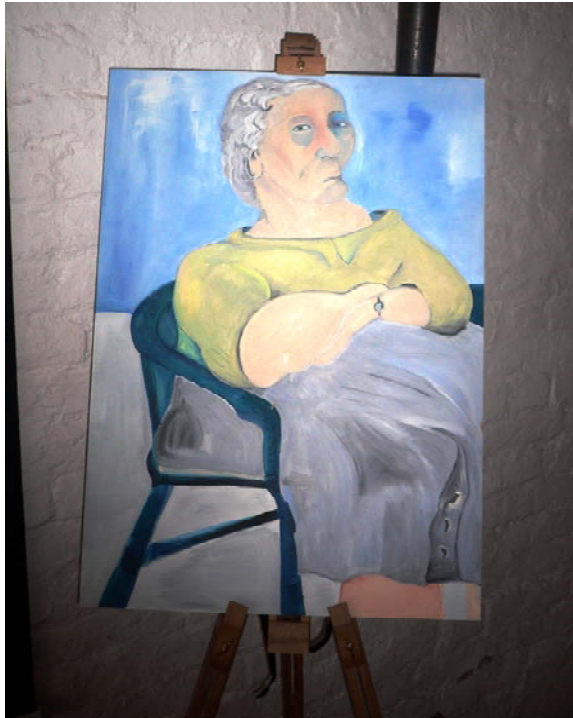
Gründung eines Vereins
Vernetzung und Kontakte



„Ich würde mich freuen, wenn Sie noch viele Menschen für Ihre Arbeit interessieren könnten.“

Hedi Langemeyer, Vorsitzende Seniorenbeirat Düsseldorf, 2003
meine erste öffentliche Befürworterin des Projektes mit Portraits

Aufklärung und der kreative Umgang mit Demenz



Artecura[®] wurde im Sommer 2003 gegründet. Anlässlich des 25. Jubiläums des Seniorenbeirats Düsseldorf fand eine Ausstellung im Düsseldorfer Rathaus statt. Seitdem waren wir in vielen Städten Deutschlands; das Projekt kann in jeder Einrichtung durchgeführt werden und findet aktuell Interesse in Öffentlichkeit und Presse.

Claudia Büeler
Bagelstr. 79
40479 Düsseldorf

Tel: 0211 6009713
Mobil: 0173 5209471
info@artecura.de
www.artecura.de

Ölbilder entstehen manchmal, wenn ich von Reisen nach Hause komme und Zeit habe; nicht so oft also. Ich glaube, die eigene künstlerische Entwicklung ist ebenso wichtig wie die fachliche.

Diesen Sommer werde ich 2 Monate lang malen und das Buch über mein Projekt schreiben: „Zeugen der Begegnung“

